蛟挺一老專,

剛乞散原先生評定新詩附呈

(茶虬)



(日丸廿月七)

古德、塞灰微燕存旗薰,天塞往扣寂寞宅 年來曾然於世何疏親,我必事忽如孤雲、獨選一念依

頁無欺,傳布宇內,用體得失,鄙懷耿耿,愧不煙盧,真副初志,茲將十九年省政分類詮次,務所施措,據駿至盡,却後補苴,弗逮十一,竭力坦耀推奪,选起格至,省短再陷,燔旅倭痛,素 米郡維湘治,忽脈歲年,會世多故,處境奇困, 調り岩蔵示我周行・所書顧也

鵨

■頤園假山 (石造)

,其假山且不足道,硯山都小空傳名, 林屋,何來蟠屈當響權 须知尺幅其千里,貴手平生酷趣質問庭,事寐如臭其其形,孤孝標潛寶 和本入園屏,神間乃復此構造 合皴瘦透為經營

画讀史二首和秋岳 (発之)

周師更一國,淖齒擢筋事抵罪,如何鷸首倘冥飛 門卒,養緣呂龍失舟機,但無漢體來中夜,已報酬年建鶴又來歸,城郭何曾有是非一不特維州嫁

检摩之何心,更明毫瓦謀城郡,太息神州士氣沈終敬,飲鴆罪安息益深,豐會因人還望夢,命稽 漢過不先徒自翻,青夜誤絕本難任,連鷄均勢謀

■附錄秋岳詩

思小范,勢改枯朽喻孤孝,剪田不見師東出,屈,徒濟燕喜翻羅國、行寒丞孫費有人,專祭關停槍在橫槍到此身,(用遺山旬)新亭何地著沾巾 其看不讓兄,誰舉江東屬無顧,傷心多事是關成 **風在,傳烽選堞世方驚、蕭娘只合長依縫、日弟** 五年吾久 輟南征,子亦高秋慘客旌,謀鼎願驀君 突靡頭睛未倫,

画書憤

過陳不式為無人,誰解尼山語痛辛,老去此憂無 來事,又見蝦夷入國門,慷慨秦風對策言,賽陽揮 可寄,不從今日始傷神, 賽陽揮旋我哪個,眼中三十年

國市販書館(謂產通) 鯨波沙彌吾安放,吟望鳴鳥,東向應必奔杜蘭,曲夢曉遠循嘉疾 佳見國經舊堂又五年,聽床掇春根倪然,南來駕數逐 寄散原先生 (秋岳)

+

圖湘省十九年政治年織序(代) (預庭)

文

一種、 郷園花事天機動,行擴春柔換心結,侍坐還睨高

圖朱鏡蓉女士挽詞

圖別來數年的四川(績)(談成)

共三

偏元,萬縣祇作一百文用,四川的洋錢,大概分元,到了重慶是作一百文計算的,在重慶的二百 下的國境,而幣制也不統一,在萬縣的當五十銅 縣祇換五千多,奇怪的就是在劉獨一個人所統治 然一進了川,你就要有錢買不着貨的,在重慶洋 當十個元,換成當五十當一百當二百的個元,不 人頭和龍元——可換鍋元十七千,但在萬

圖靈石一首 (調庭)

蠹失石幸獲反配異微詠

羽化已如仙,文山石砚字塔挺,夢想神龜出洛年山願,文仲曾留藻稅緣,雖得珠還終認主,縱亦不恨觸皇未補天,絕憐精術海空城,東坡自了金 **玉帶後玉帶忽解遍體幻鑑文去夏亂離佗實物體晚邊桐岡丈少得異石若鳥卵鶥光可鑒腰繁**

賢王夢可憐,倘共羿婆灭上住,廣寒歌舞尚年年七夕,河洲不鼓馆終篇,親江學女碑無恙,務浦生成映日幷頭遠,豈科凌波學水仙,雲漠未橘遊生成映日幷頭遠,豈科凌波學水仙,雲漠未橘遊

游

勢的像雪般漂白的衣裳過不到幾個鐘頭總會染些骯髒了照樣一一個跑進機器廠裏去做工的人無論他如何小心謹愼而他所 個入到選污濁的麼世間來耳目所接手足所觸隨時隨在都可以叫

不過就本性論誰都不願意自己被玷污的換言之誰都願意始終做也不過自欺也不過自欺 ⑤不是常見一個人明明是做錯了某件事情但得到有人要指正他 改為逆性之用認仇為友以非為是鬼白頭倒從此間再沒有完全人 後的葬扎中只得心甘情願投降而屈服任從罪惡柔軟代他使順性 樂受百但是因為世界鄭惡的勢力太大了人們無力與之對抗在最 時他便掩飾着不承認了選就是證明無論誰對罪是忌憚對完善是 個完全人就是運不懂所謂善惡的小孩子他何皆肯承受人家經他

造)雜板《私人所造》版板又分新板,老板,新载火老虎,龍元,川祥,又分版板《成都造幣版 有時重慶又要抵制省板,因此省渝兌款非常困難有所謂重慶板,低重慶板祇適用於劉和防區內, 多少不等,要以銀的成色,流通的範圍,和某地,輸出而外,又有雲南半元,上述各種銀元價值 有所謂重慶板,俱重慶板祇適用於劉和防區內,板又分字元一元,除了成都製造洋錢外,重慶又 有把當二百個元,截成兩魏,或四塊,而成一百竹幣,紙幣,《紙條即上字作一交五文用等》又 大致推測,不下二百餘種,因此行路旅客,到十各自鑄造獨元,關元的樣式種類,無奇不有,據 五十用者,把上述總配下來,川中貨幣不下有千 里百里,必為各種貨幣,個元之外,還有關幣, 行發行鋼幣,甚至一師一臉,所駐一城 書不能配其名了,全省七八部份軍隊,每部都自 的銅元價值等等條件而定、這是銀幣銅元更非專 也

圖未晚楼詩話(十) (無)

雕遂令尺壁瑩一聽見百費汝泉溝濱量遠異雅妆禪 與靜又西曰蘇泉初亦一碧問納汚雜洗汲復亂蛙與秋懷云我屋面南維濛然有壯卉楹傑出者約無垢山 居下無獨歸原後猶云幸不以物垢躬君子時內省へ へ母師学澄宇桐庭)

曲端獨條有無關隨稀更摘材酒濁還沾茲宿成飄泊長沙試驅步歸云北行渡費水鹽眺但平蕪雲堅爭紆

浩浩駒度隊徘徊復徘徊黃月滿羅薛坐對一成億山人於此據危石我來倏襲時春草日夜碧兀七置襄繭香莊蓬嵩掩四體亂山青苔中往往履寢積想見嘯歌 審懷康吉人歲貫云物難風雨暴歸雁江湖夕君子別 油燈野店墓(其四)

壠亂水屈山蟠連峯突兀而造物每設奇吾行茲島踵水接櫚日佳有餘嚴雲줱不動平拓左专窻稱辨高下 假構聊淹留經僧偶掛拱 陵谿寺次少陵晚巷巖上堂韻云雨谿萬山圍一寺草 風起策策

的

文字佈遊處轉射受髮先生自有相當的解香閱報諸君對於《自殺》如有疑問簡寫信名 各 頭口神事元茂淡

*

.